PREFEITURA DE SANTANA DE PARNAÍBA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA

ESTADO DE SÃO PAULO

PROCESSO SELETIVO
EDITAL N.º 11/2021

218 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – PEB II – ESPANHOL

NOME DO CANDIDATO	NÚMERO DE INSCRIÇÃO

- VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO **30** QUESTÕES OBJETIVAS.
- VERIFIQUE SE ESTE CADERNO CORRESPONDE À FUNÇÃO QUE VOCÊ SE INSCREVEU, HAVENDO DIVERGÊNCIA, INFORME IMEDIATAMENTE AO FISCAL DA SALA. NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES POSTERIORES.
- VERIFIQUE SE O CONTEÚDO DESTE CADERNO ENCONTRA-SE COMPLETO E LEGÍVEL, HAVENDO DIVERGÊNCIA, INFORME IMEDIATAMENTE AO FISCAL DA SALA. NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES POSTERIORES.
- PREENCHA COM SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO OS ESPAÇOS RESERVADOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- TRANSCREVA PARA A FOLHA DE RESPOSTAS COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA.
- A DURAÇÃO DA PROVA É DE **3 HORAS**.
- A SAÍDA DO CANDIDATO DO PRÉDIO SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDO O TEMPO MÍNIMO ESTABELECIDO NO EDITAL DO PROCESSO SELETIVO.
- AO SAIR, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS.

É EXPRESSAMENTE PROIBIDO O USO DE CELULAR E OUTROS APARELHOS ELETRÔNICOS NAS DEPENDÊNCIAS DO LOCAL DE PROVA

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES

instituto mais.org.br
O Futuro é nosso Presente

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 5.

Hoje, é possível passar um dia inteiro na internet em ritmo acelerado: as principais plataformas digitais já têm ferramentas para aumentar a velocidade de reprodução dos conteúdos. No YouTube, é possível assistir um vídeo inteiro na metade do tempo. No WhatsApp, você também pode ouvir um áudio até duas vezes mais rápido. O efeito atinge até produções culturais, com opções para ver um documentário na Netflix acelerado em 50% ou ouvir um podcast no Spotify até 3.5 vezes mais rápido. Para muitas pessoas, acelerar é o único jeito de consumir conteúdos em uma internet cada vez mais abarrotada de informações.

É comum navegar pelo YouTube e ler comentários de usuários dizendo que determinada música ficou mais animada em velocidade 75% mais rápida. Há também casos em que espectadores de plataformas de *streaming* apertam o passo no ritmo das séries para pular momentos considerados maçantes – a Netflix implementou a ferramenta de aceleração em julho passado.

Para especialistas, o ponto central da discussão são as consequências de toda essa pressa. A psicóloga Andrea Jotta afirma que a tecnologia acompanha o uso das pessoas, que têm a autonomia como sobre como vão utilizar essas ferramentas no dia a dia. “A aceleração de qualquer conteúdo vem por causa do excesso de informações”, aponta, citando que a pandemia potencializou esse cenário. “Não é possível consumir tudo o que está na internet, e não é nem saudável buscar esse conhecimento todo. Por isso, todos nós temos de fazer escolhas”.

Ainda não há detalhes científicos sobre o impacto dessa aceleração sobre o psicológico das pessoas. Contudo, há quem já esteja sentindo os efeitos dessas ferramentas. Para a advogada Thaís Vargas Binicheski, que aumenta a velocidade dos áudios recebidos no WhatsApp para ganhar tempo no trabalho, a vida “offline”* está parecendo mais agitada também – ela tem notado que as pessoas estão falando mais rápido depois de acostumarem a ouvir com tanta rapidez. “Conversando com amigos, eles também me disseram que têm essa mesma sensação. É um reflexo dessas ferramentas”, conclui.

(Conteúdos acelerados viram tendência na internet em sociedade com pressa, O Estado de São Paulo, 22.08.2021. Adaptado).

*offline: desligado das redes sociais e demais tecnologias.

1. De acordo com o texto, é correto afirmar que
   (A) a internet cria um universo paralelo uma vez que seus mecanismos não se coadunam com o perfil da sociedade.
   (B) a criação de ferramentas que aceleram conteúdos da internet corresponde ao ritmo de uma sociedade acelerada.
   (C) os novos recursos da internet buscam satisfazer as necessidades de uma sociedade que digere informações mais pausadamente.
   (D) a escassez de informações na internet não justifica estas novas ferramentas, dadas as limitações das novas tecnologias.

2. Quanto às consequências das novas ferramentas aplicadas à internet, é correto afirmar que
   (A) seus impactos sobre a vida das pessoas já podem ser sentidos, já que seu cotidiano também foi alterado.
   (B) elas promovem a perfeita combinação entre consumo excessivo de informações e saúde mental.
   (C) seu temor é exacerbado, pois não há fundamentação científica ou relatos pessoais que o justifiquem.
   (D) elas tornaram a vida das pessoas menos entediante, uma vez que esta aceleração trouxe menos ansiedade e mais motivação.

3. Analise a frase abaixo.

   “**Contudo**”, há quem já esteja sentindo os efeitos dessas ferramentas.

   É correto afirmar que o termo destacado introduz, em relação à frase anterior, uma ideia de
   (A) explicação.
   (B) contraste.
   (C) causa.
   (D) condição.

4. Assinale a alternativa cuja frase apresenta palavra em sentido figurado.
   (A) Ainda não há detalhes científicos sobre o impacto dessa aceleração no psicológico das pessoas.
   (B) Para especialistas, o ponto central da discussão são as consequências de toda essa pressa.
   (C) Hoje, é possível passar o dia inteiro na internet em ritmo acelerado.
   (D) É comum navegar na internet pelo YouTube e ler comentários dizendo que determinada música fica mais animada.

5. Assinale a alternativa cuja reescrita do texto está de acordo com a pontuação da norma-padrão da Língua Portuguesa.
   (A) O aumento dos áudios de mensagens, é uma forma de economizar tempo.
   (B) É uma opção para quem não tem muito tempo pois, viabiliza absorver mais informação.
   (C) A menos que a pessoa não queira exercer sua autonomia, consumirá tudo.
   (D) Uma forma, de tornar a música mais animada é potencializando o seu ritmo.

CONHECIMENTOS BÁSICOS DE LEGISLAÇÃO MUNICIPAL

6. Assinale a alternativa que apresenta o documento que, segundo a Lei Complementar n.º 34/2011, deve ser entregue no ato da posse e da exoneração.
   (A) Declaração de antecedentes criminais.
   (B) Declaração de antecedentes funcionais.
   (C) Declaração dos bens que constituem seu patrimônio.
   (D) Declaração dos bens que constituem seu patrimônio e de seus dependentes, inseridos na declaração do imposto de renda.

7. Sobre a substituição, analise as proposições abaixo.

I. Haverá substituição remunerada no impedimento legal e temporário de ocupante de cargo, por servidor do mesmo quadro, no interesse da administração.
II. A substituição remunerada dependerá de autorização do Chefe do Poder Executivo.
III. O substituto exercerá o cargo enquanto durar o impedimento do titular, sem que lhe caiba direito de ser neste cargo provido efetivamente.

É correto o que se afirma em

(A) I e II, apenas.
(B) I e III, apenas.
(C) II e III, apenas.
(D) I, II e III.

8. Sobre a posse e o exercício em caso de gestante, analise as proposições abaixo e assinale (V) para Verdadeiro ou (F) para Falso.

( ) No caso de a candidata nomeada encontrar-se em avançado estado de gravidez, sendo como tal considerado o período compreendido entre o início do oitavo mês de gravidez e o parto, dar-se-á a posse, entrando em exercício até o parto ou determinação médica.
( ) No caso da candidata nomeada encontrar-se em período puerperal, dar-se-á a posse imediatamente, entrando a então servidora em exercício, após completar o período de 120 (cento e vinte) dias, contados a partir do parto.
( ) A candidata nomeada gestante, enquanto durar a gestação, será afastada das atividades, exercendo suas atividades em local salubre e em serviço não perigoso e não fazendo jus ao recebimento dos adicionais.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

(A) V / V / F
(B) V / V / V
(C) V / F / F
(D) F / F / V

9. Sobre o décimo terceiro salário, analise as proposições abaixo.

I. Os servidores que fizerem aniversário em dezembro receberão a 1ª parcela do décimo terceiro salário até 20 (vinte) de novembro.
II. A primeira parcela do décimo terceiro salário só será paga aos servidores que possuírem mais de 12 (doze) meses de efetivo exercício.
III. Para efeito de cálculo, a fração igual ou superior a 15 (quinze) dias de trabalho, será havida como mês integral.
IV. O décimo terceiro salário não será considerado para cálculo de qualquer vantagem pecuniária.
V. Os servidores em licença para tratamento de saúde receberão o valor integral referente ao auxílio-doença durante os meses de afastamento.

É correto o que se afirma em

(A) I, IV e V, apenas.
(B) II, III e V, apenas.
(C) I, II, III e IV, apenas.
(D) I, II, III, IV e V.

10. A posse e o exercício deverão ocorrer no prazo máximo de _____ dias, contados da publicação do ato de convocação, podendo, por interesse da Administração, ser prorrogado o prazo uma única vez, por no máximo _____ dias.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

(A) 10 (dez) / 10 (dez)
(B) 15 (quinze) / 15 (quinze)
(C) 20 (vinte) / 20 (vinte)
(D) 30 (trinta) / 30 (trinta)

LEGISLAÇÃO E CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

11. É dever dos Estados, segundo a Constituição Federal, aplicar, anualmente, na manutenção e desenvolvimento do ensino

(A) nunca menos de dezoito por centro.
(B) vinte e cinco por centro da receita resultante de impostos.
(C) dez por centro das receitas provenientes do ICMS.
(D) cinco por cento do total repassado pelo Governo Federal.

12. Com vistas à inserção de crianças e adolescentes excluídos do ensino fundamental obrigatório, o ECA prevê, no artigo 57, que

(A) a progressão continuada seja, gradativamente, implementada em todo o sistema de ensino.
(B) haja reforço escolar no contraturno de todas as escolas públicas.
(C) seja criada em todas as unidades escolares a modalidade de ensino voltada para jovens e adultos.
(D) o poder público estimulará pesquisas, experiências e novas propostas relativas a calendário, seriação, currículo, metodologia, didática e avaliação.

13. De acordo com ECA, é direto da criança e do adolescente

(A) contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores.
(B) escolher o método com o qual será avaliado.
(C) participar da construção do projeto político-pedagógico da escola.
(D) ter 50 (cinquenta) por cento de falta, sem justificativa, durante o ano escolar.

14. A educação básica, segundo a LDB, deve ter por finalidade a constituição de três pilares fundamentais na formação dos educandos. Um deles seria a formação para o exercício da cidadania. Sobre o assunto, assinale a alternativa que apresenta as outras duas finalidades da educação básica, de acordo com o artigo 22 da LDB.

(A) Fornecer meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
(B) Alfabetizar e capacitar nas competências de leitura e de escrita.
(C) Ajudar na socialização dos indivíduos e na criação de autonomia.
(D) Estimular a criatividade e o desenvolvimento até limite das competências de cada um.

15. Teresa Rego, ao fazer uma análise da indisciplina e do processo educativo, no livro “Indisciplina na Escola”, chega à conclusão de que o problema da indisciplina está relacionado

(A) à desvalorização da escola por parte dos pais.
(B) a traços inerentes à infância e à adolescência.
(C) a uma série de aspectos associados à ineficiência da prática pedagógica.
(D) ao comportamento indisciplinado resultar sempre de fatores isolados.

16. Com vistas à LDB, no que se refere às questões curriculares, analise as proposições abaixo.

I. O currículo do ensino fundamental deve ter base nacional comum que não poderá ser alterada e/ou sofrer acréscimos de qualquer natureza.
II. O currículo do ensino fundamental incluirá, obrigatoriamente, conteúdo que trate dos direitos das crianças e dos adolescentes.
III. No currículo do ensino fundamental, a partir do sexto ano, serão ofertadas aulas de sexologia.
IV. O estudo sobre os símbolos nacionais será incluído como tema transversal nos currículos do ensino fundamental.
V. Os currículos devem abranger, obrigatoriamente, o estudo da língua portuguesa e da matemática e, excepcionalmente, segundo critério de cada sistema de ensino, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política.

É correto o que se afirma, apenas, em

(A) I e II.
(B) I e III.
(C) II e IV.
(D) IV e V.

17. Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, a escola de qualidade social adota como centralidade o estudante e a aprendizagem, o que pressupõe atendimento a alguns requisitos. Sobre o assunto, assinale a alternativa que apresenta um desses requisitos.

(A) Criação de agremiações a partir do 6º ano de ensino, com participação nos órgãos colegiados das unidades escolares.
(B) Passagem gradativa, na relação ensino--aprendizagem, de uma metodologia tradicional para uma metodologia construtivista.
(C) Respeito ao ritmo de aprendizagem de cada aluno e de seu desenvolvimento progressivo em direção da autonomia para a heteronomia.
(D) Revisão das referências conceituais quanto aos diferentes espaços e tempos educativos, abrangendo espaços sociais na escola e fora dela.

18. Segundo Corazza, no livro "Currículo – Questões atuais", o planejamento deve ocorrer para que se

(A) possa colocar o currículo oficial em prática, possibilitando que uma cultura escolar se fundamente de modo igualitário por todas as regiões do país.
(B) promova a libertação e a emancipação dos oprimidos por meio do estabelecimento de um currículo arquitetado para esse fim.
(C) constitua a textualidade de uma forma contra--hegemônica de pedagogia, por meio da qual, seleção e organização de objetos de estudo, experiências, linguagens, práticas, vozes, narrativas, relações sociais e identidades.
(D) racionalize cientificamente o trabalho pedagógico de modo a otimizar os esforços, os tempos e os recursos.

19. Paulo Freire, em seu livro "Pedagogia da Autonomia", define uma lista de exigências para o ato de ensinar. Assim, segundo a concepção freiriana, ensinar exige

(A) pensar certo e a eliminação da rigorosidade metódica.
(B) transferência de conhecimento e o reconhecimento de que somos seres condicionados.
(C) alegria e esperança e o reconhecimento do determinismo histórico.
(D) luta e curiosidade, humildade e tolerância.

20. No que se refere à questão da avaliação mediadora, segundo Jussara Hoffamann, assinale a alternativa correta.

(A) Fundamenta-se pela revisão da estatística geral do redimento da sala, a qual ajuda o docente a perceber se serão necessárias novas avaliações futuras, oportunizando novas chances de melhorar o rendimento escolar.
(B) Tem por finalidade analisar teoricamente as várias manifestações dos alunos em situação de aprendizagem (verbais ou escritas, outras produções), para acompanhar as hipóteses que vêm formulando a respeito de determinados assuntos em diferentes áreas de conhecimento, de forma a exercer uma ação educativa que lhes favoreça a descoberta de melhores soluções ou a reformulação de hipóteses preliminarmente formuladas.
(C) Corrigir tarefas e provas do aluno para verificar respostas certas e erradas e, com base nessa verificação periódica, tomar decisões quanto ao seu aproveitamento escolar, sua aprovação ou reprovação em cada série ou grau de ensino.
(D) É realizada por meio de provas que contam com a ajuda do docente, o qual age como um intermediador entre o pensamento do aluno e as questões, reordenando a estrutura das perguntas e/ou formulações até que o aluno acerte ou chegue próximo da resposta desejada.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Lea el fragmento del poema de Gustavo Adolfo Bécquer "Volverán las oscuras golondrinas" y conteste a las preguntas 21 y 22.

Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón sus nidos a colgar,
y otra vez con el ala a sus cristales
jugando llamarán.
Pero aquellas que el vuelo refrenaban
tu hermosura y mi dicha a contemplar,
aquellas que aprendieron nuestros nombres …
¡esas … no volverán!
Volverán las tupidas madreselvas
de tu jardín las tapias a escalar,
y otra vez a la tarde aún más hermosas
sus flores se abrirán.
(…)

(https://www.zendalibros.com/los-30-mejores-poemas-en-espanol/).

21. Sobre la acentuación de las palabras que forman parte de los versos del poema, se puede afirmar que la(s)

(A) palabra "**balcón**" es una palabra heterotónica, ya que presenta sonoridad distinta a su correspondiente en portugués.
(B) palabras "**volverán**", "**jardín**", "**abrirán**" y "**llamarán**" son acentuadas por la misma regla, ya que todas ellas son palabras tónicas graves.
(C) palabras "**aún**" y "**más**" son acentuadas porque son monosílabos tónicos y se diferencian de los átonos por una tilde diacrítica.
(D) palabras "**madreselva**", "**tupidas**", "**tapias**" y "**hermosas**" no son acentuadas porque todas ellas son palabras esdrújulas; luego, no llevan tilde.

22. En cuanto a “jugando”, que está en gerundio, se puede clasificarlo como un(a)

(A) forma del presente de indicativo.
(B) flexión personal del verbo jugar.
(C) forma no personal del verbo jugar.
(D) complemento preposicional verbal.

23. Respecto a la lengua española y sus variedades, Manuel Seco, en su “Gramática Esencial de la Lengua Española (1989), presenta las siguientes consideraciones:

I. las variedades que una lengua presenta según las regiones en que se habla se llaman idiolectos.
II. el español no es idéntico en todos los lugares en que se habla, por razones geográficas y sociales.
III. la existencia de núcleos importantes de personas incultas es lo que va a garantizar la unidad del idioma español.

Es correcto lo que se afirma solamente en

(A) I.
(B) II.
(C) I y II.
(D) II y III.

24. Lea las frases abajo.

Todos los alumnos presentaron “**sendos**” trabajos.
Me entregaron un libro de lengua y otro de literatura: “**ambos**” son interesantes.

En estas frases, los numerales, de acuerdo con Torrego (2000), se pueden clasificar, respectivamente, como

(A) dual y distributivo.
(B) distributivo y dual.
(C) partitivo y dual.
(D) distributivo y partitivo.

Lea la historieta abajo de Nik, un historietista argentino, y conteste a las preguntas 25 y 26.

(GATURRO. Buenos Aires. Facebook: Gaturro).

25. A lo largo de la historieta, se puede percibir el efecto humorístico entre dos personajes, construido por el cambio de posición de letras en dos carteles. Para finalizar esta construcción de humor en la historieta, según la clasificación de Torrego (2000), en el último cuadro, hay el cambio de posición de las letras de la palabra ON, que forman un

(A) adjetivo negativo.
(B) adverbio de exclusión.
(C) adverbio de probabilidad.
(D) adverbio de negación.

26. Las palabras “**Mi**” y “**Tu**” reciben la siguiente clasificación de Torrego (2000):

(A) pronombres posesivos.
(B) adverbios posesivos.
(C) determinativos posesivos.
(D) cuantificadores posesivos.

Lea el fragmento de la canción “Estoy hecho polvo”, del grupo Evo y conteste a la pregunta 27.

No comprendo de que voy
Ni siquiera lo que soy
Perdiendo el tiempo en la calle
Veinte pavos nada más
Da la máquina en el bar
Pruebo y me quedo limpio
Estoy hecho polvo
Estoy hecho polvo
Estoy hecho polvo.

(https://www.letras.mus.br/evo/estoy-hecho-polvo/).

27. La expresión “estar hecho polvo”, repetida tres veces en la canción, forma parte de la obra “Diccionario de dichos y frases hechas”, de Alberto Buitrago (1999) y tiene por significado

(A) estar algo muy mal hecho.
(B) estar muy cansado o abatido.
(C) ser o conservarse joven.
(D) tener mucha resistencia.

Observe el microcuento de Luísa Valenzuela, que se titula “Cada cosa en su lugar” y conteste a las preguntas 28 y 29.

Cada cosa en su lugar

Hay dramas más aterradores que otros. El de Juan, por ejemplo, que por culpa de su pésima memoria cada tanto optaba por guardar silencio y después se veía en la obligación de hablar y hablar y hablar hasta agotarse porque el silencio no podía recordar dónde lo había metido.

(Luisa Valenzuela).

28. En el texto, se puede emplear como sinónimo del verbo “**agotarse**”:

(A) fatigarse.
(B) colmarse.
(C) llenarse.
(D) conservarse.

29. El pronombre “**lo**” en “recordar dónde ‘**lo**’ había metido” ejerce en la oración la función de

(A) objeto indirecto.
(B) objeto directo.
(C) sujeto simple.
(D) adjunto adverbial.

30. Sobre el fenómeno de la apócope, analice los enunciados a continuación y señale (C) para Correcto o (E) para Equivocado.

( ) La apócope consiste en la eliminación de una vocal o de una palabra entera al final de una sílaba.
( ) El adjetivo grande se apocopa en gran solamente cuando va delante de sustantivos masculinos en singular.
( ) Los adjetivos bueno y malo solo se apocopan delante de sustantivos masculinos en singular.

Señale la alternativa que presenta la secuencia correcta.

(A) C / E / E
(B) E / E / C
(C) E / C / E
(D) E / C / C